

**AMD**

**Alpes-Maritimes Diversité**



# ÊTRE FRANÇAIS, DÉDICACE

« Être français ? »

Depuis deux ans, des femmes habitant le quartier  
de L'Ariane ont écrit autour de cette question.

Loin des réponses étroites, c'est tout un univers  
de poésie et de vie qui a jailli.

Les mots sont devenus images.

Affiches. Elles vous invitent à la dédicace  
du livre qu'elles ont réalisé  
avec l'écrivain Michel Séonnet et  
Fabrication Maison.

**LECTURE DES TEXTES  
PAR LES FEMMES  
ELLES - MÊMES.  
DIAPORAMA.  
EXPOSITION  
DES TEXTES  
ET DES AFFICHES  
RÉALISÉES.**

**VENDREDI 20 AVRIL  
15H - 17H**

**Espace Django Reinhardt**

19 Chemin du Château Saint -  
Pierre 06300 Nice - L'Ariane



LE MOT ESPoir NOUS DONNE LA  
**FORCE**  
 LE  
**COURAGE**  
 DE PRENDRE DES RESPONSABILITÉS  
 ON A  
**CONFIANCE**  
 QUAND ON MAÎTRISE LA LANGUE  
 LA  
**LIBERTÉ**  
 C'EST UN DISEAU QUI CHANTE AU LEVER DU JOUR

LA  
**LIBERTÉ**  
 C'EST UNE FÊTE, UNE MUSIQUE  
 C'EST LA BEAUTÉ, LA  
**CONFIANCE**  
 LA PAIX DES PERSONNES  
 ON A LE  
**DRoIT**  
 DE PARLER, DE JUGER, DE COMMUNIQUER  
 LE  
**COURAGE**  
 FAIT GRANDIR LES GENS

## ÊTRE FRANÇAIS, COLLECTION DE MOTS ET D'IMAGES

Né à Nice, au quartier de L'Ariane, au printemps 2016, ce projet, porté par Michel Séonnet, Abdallah El Batlaoui, Jean-Marc Bretegnier et Razak Fetnan, a été développé par la suite à Paris (quartier Chaufourniers, XXème) et à Chaumont (Haute-Marne).

À chaque fois, avec des personnes en apprentissage plus ou moins avancé de la langue française, nous avons ouvert ce mot - « français », « être français » - comme le fruit d'une grenade.

Qu'y a-t-il à l'intérieur ?

De quoi est-il fait ?

De quelles expériences pour chacune et chacun ?

Toute une richesse est apparue. Un foisonnement.

Une découverte, aussi, pour ceux qui

se croiraient « plus français »

que d'autres. Toutes ces

personnes venues d'ailleurs ont fait le cadeau de leurs mots, de leurs rêves, de leurs histoires.

Elles se sont confrontées à

l'exigence d'une forme poétique :

le quatrain. Elles ont ouvert

l'avenir à partir de leur passé.

À leur manière elles ont répondu

à l'invitation du poète

René Char :

« À chaque effondrement des preuves, le poète répond par une salve d'avenir ». Ainsi est née toute une collection de mots et d'images.